

PROVJERA PSIHOOMETRIJSKIH KARAKTERISTIKA MJERNOG INSTRUMENTA ZA ISPITIVANJE TEORIJE UMA: ZADATAK KRATKE PRIČE

Bruno Barać
Dom za djecu "Maestral", Split
Anita Vulić-Prtorić
Odjel za psihologiju, Sveučilište
u Zadru



Teorija uma

- Sposobnost promatranja svijeta s gledišta druge osobe

- Razvoj teorije uma



Zaključivanje
prvog reda

Zaključivanje
drugog reda

Podjele teorije uma



- Kongitivna teorija uma
- Afektivna teorija uma
- Konativna teorija uma



- Kognitivna teorija uma
- Afektivna teorija uma



- Instrumentalna teorija uma
- Afektivna teorija uma

Socio- perceptivna
teorija uma

Socio- kognitivna
teorija uma



Test čitanja
misli iz očiju
(RMET)

Zadatak kratke
priče (SST)



**Ponuđeni odgovori: Ljubomorno, uspaničeno,
arogantno, puno mržnje**

Barać, B. i Vulić – Prtorić A. Što ustvari ispituje Test očiju? Ili Metodološke teškoće u ispitivanju teorije uma Testom očiju. *Klinička psihologija (U tisku).*

- CILJ:

- Provjeriti metrijske karakteristike mjernog instrumenta za ispitivanje teorije uma – Zadatak kratke priče

- **ISPITANICI:**

- U istraživanju su sudjelovale studentice (N=97) studija psihologije u Zadru, dobi od 19 do 25 godina ($M_{\text{dob}} = 21.14$, $SD_{\text{dob}} = 1.69$).

- **MJERNI INSTRUMENTI:**

- *Short Story Task* (Zadatak kratke priče - *SST*)
- *Reading the Mind in the Eyes Test* (Prepoznavanje misli u očima - *RMET*)
- Upitnik impulzivnosti (EPQ - IVE/A)

- **POSTUPAK:**

- Upitnici su primijenjeni grupno

REZULTATI I DISKUSIJA

Tablica 1 Rezultati faktorske analize rezultata
na Zadatku kratke priče SST (N = 97)

ČESTICE	1.F	2.F	3.F	4.F	5.F
1. Kako biste, u nekoliko rečenica, prepričali priču?				0.78*	
2. Što su Nick i Marjorie promatrali na obali dok su veslali do mjesta gdje će postaviti noćne povraze za ribu?					0.70*
3. Na što Nick misli kada kaže, „Ne grizu“?			0.73*		
4. Za koju svrhu Nick i Marjorie imaju vjetro sa živim grgečima?			0.71*		
5. Što biste rekli, na temelju Marjorinih radnji, je li iskusna ili neiskusna u ribolovu? Objasnite svoj odgovor.				0.52*	
6. Zašto Nick kaže Marjorie, „Ti sve znaš“?		0.72*			
7. Zašto mu Marjorie na to odgovori, „Ah molim te, Nick, prestani! Molim te, molim te, nemoj biti takav!“?		0.78*			
8. Zašto se Nick plaši pogledati Marjorie?	0.67*				
9. Na što Nick misli kada kaže, „Nije mi više zgodno.“?	0.64*				
10. Zašto Marjorie sjedi leđima okrenutim Nicku kada pita, „Zar ljubav nije zgodna?“?					0.44*
11. Zašto Marjorie uzme čamac i ode, te što ona osjeća u tom trenutku?	0.62*				
12. Tko je Bill i što nam on otkriva kada pita Nicka, „Jel' otišla, na kraju?... Imao si scenu?“?					0.68*
13. Što Nick osjeća kada kaže, „Ah, odlazi, Bill! Otiđi na neko vrijeme“?				0.52*	
14. Priča se zove „Svršetak nečega.“ Na što se naslov odnosi?					0.56*
% zajedničke varijance	55.76				

*Faktorsko zasićenje > 0.30

Tablica 2 Rezultati faktorske analize, analize
čestica i pouzdanosti rezultata na Zadatku
kratke priče SST (N = 97)

FAKTOR	ČESTICE	FAKTORSKO ZASIĆENJE	α	r_{it}	% OBJAŠNJENE VARIJANCE
1 Eksplicitno zaključivanje o mentalnim stanjima	8	-0.68	0.56	0.33	53.01
	9	-0.78		0.40	
	11	-0.72		0.36	
2 Razumijevanje emocionalnih stanja	6	0.80	0.45	0.29	64.42
	7	0.80		0.29	
3	3	0.80	0.42	0.26	63.13
	4	0.80		0.26	
4	1	-0.73	0.32	0.20	42.76
	5	-0.52		0.13	
	13	-0.70		0.16	
5	2	-0.65	0.48	0.29	39.32
	10	-0.60		0.26	
	12	-0.68		0.32	
	14	-0.56		0.24	

FAKTOR	ČESTICE	FAKTORSKO ZASIČENJE	α	r_{it}	% OBJAŠNJENE VARIJANCE
1 Eksplicitno zaključivanje o mentalnim stanjima	Kognitivna komponenta	-0.68	0.40	0.33	53.01
		-0.78		0.40	
		-0.72			
2 Razumijevanje emocionalnih stanja	Afektivna komponenta	0.80	0.45		64.42
		0.80		0.29	
3	3	0.80	0.42	0.26	63.13
	4	0.80		0.26	
4	1	-0.73	0.32	0.20	42.76
	5	-0.52		0.13	
	13	-0.70		0.16	
5	2	-0.65	0.48	0.29	39.32
	10	-0.60		0.26	
	12	-0.68		0.32	
	14	-0.56		0.24	

Socio - kognitivna teorija uma

Ispitivanje povezanosti

- Nije dobivena statistički značajna povezanost rezultata na zadatku kognitivne (*SST*) i afektivne teorije uma (*RMET*)
- Nije dobivena statistički značajna povezanost između učinka na zadatku kognitivne teorije uma i rezultata na upitniku empatije.

Empatija definirana
kao
jednodimenzionalni
konstrukt

HVALA NA PAŽNJI!

baracbruno9@gmail.com
avulic@unizd.hr